

Итоговая контрольная работа
по теме «Образы детства в литературных произведениях»
5 класс

1. Соотнеси автора и произведение, которое он написал.

Автор	Произведение
А) В. П. Астафьев	1. «Елка» и «Галоши и мороженое»
Б) В. Г. Короленко	2. «Васюткино озеро»
В) Марк Твен	3. «Сын полка»
Г) В. П. Крапивин	4. «Тень Каравеллы»
Д) М. М. Зощенко	5. «Приключения Тома Сойера»
Е) В. П. Катаев	6. «В дурном обществе»

2. Соотнеси имя героя с литературным произведением.

Имя героя	Произведение
А) Григорий Афанасьевич	1. «Сын полка»
Б) Валек и Маруся	2. «Тень Каравеллы»
В) Тетя Полли	3. «Приключения Тома Сойера»
Г) Павлик	4. «Елка» и «Галоши и мороженое»
Д) Лёля и Минька	5. «В дурном обществе»
Е) Ваня Солнцев	6. «Васюткино озеро»

3. Соотнеси сюжет с названием художественного произведения.

Сюжет	Название художественного произведения
А) В рассказе повествуется о том, как мальчик заблудился в лесу и провел там несколько дней совсем один	1. «Елка» и «Галоши и мороженое»
Б) В повести рассказывается о том, как мальчик из хорошей семьи подружился с нищими ребятами	2. «Тень Каравеллы»
В) В романе описывается небольшой промежуток жизни главного героя, который успевает влюбиться, сбежать из дома, побывать пиратом, заблудиться в пещерах, разоблачить преступника, найти клад и даже побывать на собственных похоронах	3. «Приключения Тома Сойера»
Г) В произведении описывается мечта мальчишек о путешествии	4. «Сын полка»
Д) В рассказе главными героями являются брат и сестра, которые нечестным путем пытались заработать денег на мороженое	5. «В дурном обществе»
Е) В повести рассказывается о тяжелой судьбе мальчика, которого разведчики нашли в окопе	

4. Какой общей темой можно объединить следующие художественные произведения: «Васюткино озеро», «В дурном обществе», «Приключения Тома Сойера», «Тень Каравеллы», «Елка» и «Галоши и мороженое»?

1. тема войны в художественной литературе
2. тема Родины в художественной литературе
3. тема детства в художественной литературе
4. тема природы в художественной литературе

5. Внимательно рассмотри иллюстрации и ответь на вопросы.



- А) К какому произведению подойдет предложенная иллюстрация?
- Б) Как зовут героев, которые изображены на иллюстрации?
- В) Кто автор данного произведения?



- Г) К какому произведению подойдет предложенная иллюстрация?
- Д) Как называется головной убор на мальчике?

6. В рассказе «Васюткино озеро» автор дает нам уроки выживания в тайге. Внимательно прочитай предложенные утверждения. Выбери все верные варианты ответов.

1. Мох обычно растет с южной стороны, потому что там всегда много солнца.
2. Сочная трава обычно растет вблизи водоемов, потому что все время подпитывается водой.
3. Белая рыба водится только в озере.
4. Если посмотреть на ель внимательно, то можно определить север и юг. Та сторона, где ветвей больше, указывает на юг, а та, на которой почти нет ветвей, — на север.

7. Внимательно прочитай отрывок из романа «Приключения Тома Сойера». О чем заставляет задуматься этот текст? Укажи верный ответ.

«Том появился на тротуаре с ведром извести и длинной кистью в руках. Он оглядел забор, и всякая радость отлетела от него, а дух погрузился в глубочайшую тоску. Тридцать ярдов дощатого забора в девять футов вышиной!

<...>

— Слушай, Том, дай мне побелить немножко.

Том задумался и сначала как будто готов был согласиться, а потом вдруг передумал.

— Нет, Бен, все равно ничего не выйдет. Тетя Полли прямо трясется над этим забором; понимаешь, он выходит на улицу, — если б это была та сторона, что во двор, она бы слова не сказала, да и я тоже. Она прямо трясется над этим забором. Его знаешь как надо белить? По-моему, разве один мальчик из тысячи, а то и из двух тысяч сумеет выбелить его как следует.

— Да что ты, Том, я же буду стараться. Ну пусть, я попробую. Слушай, я тебе дам серединку от яблока.

— Ну, ладно... Хотя нет, Бен, лучше не надо. Я боюсь.

— Я все яблоко тебе отдам!»

1. Данный отрывок учит нас смекалке
2. Данный отрывок учит нас обманывать и предавать друзей
3. Данный отрывок учит нас быть ленивыми

8. Внимательно прочитай отрывок из рассказа «Галоши и мороженое». О чем заставляет задуматься этот текст? Укажи верный ответ.

«Тетя Оля сказала:

— Я великолепно помню, что пришла в двух галошах. А тут сейчас только одна, а где вторая, неизвестно.

Дядя Коля, который тоже искал свои калоши, сказал:

— Что за чепуха в решетке! Я тоже отлично помню, что пришел в двух галошах, тем не менее второй моей галоши тоже нету.

Услышав эти слова, Лёля от волнения разжала кулак, в котором у нее находились деньги, и три монетки по копейке со звоном упали на пол.

Папа, который тоже провожал гостей, спросил:

— Лёля, откуда у тебя эти деньги?

Лёля начала что-то врать, но папа сказал:

— Что может быть хуже вранья!

Тогда Лёля заплакала. И я тоже заплакал. И мы сказали:

— Продали тряпичнику две галоши, чтобы купить мороженое».

1. Можно брать чужие вещи. Взрослые всегда прощают детей.
2. Когда приходишь в гости, то свои галоши нужно класть в пакет, а не оставлять у дверей.
3. Нельзя брать вещи, которые тебе не принадлежат. Нужно всегда быть честным по отношению к семье и чужим людям.
4. Нельзя разговаривать с тряпичником, потому что он всегда обманывает детей.

9. Внимательно прочитай отрывок из рассказа «В дурном обществе». О чем заставляет задуматься этот текст? Укажи верный ответ.

«С этих пор я весь был поглощен моим новым знакомством. Вечером, ложась в постель, и утром, вставая, я только и думал о предстоящем визите на гору. ...я тотчас же бегом отправлялся через болото, на гору, к часовне, предварительно наполнив карманы яблоками, которые я мог рвать в саду без запрета, и лакомствами, которые я сберегал всегда для своих новых друзей.

Валек, вообще очень солидный и внушавший мне уважение своими манерами взрослого человека, принимал эти приношения просто и по большей части откладывал куда-нибудь, приберегая для сестры, но Маруся всякий раз всплескивала ручонками, и глаза ее загорались огоньком восторга; бледное лицо девочки вспыхивало румянцем, она смеялась, и этот смех нашей маленькой приятельницы отдавался в наших сердцах, вознаграждая за конфеты, которые мы жертвовали в ее пользу».

1. В эпизоде писатель хотел показать, что не всегда стоит приносить лакомства друзьям, потому что это может им не нравиться.
2. В эпизоде писатель хотел показать, что брат без разрешения яблоки плохо.
3. В эпизоде писатель хотел показать, как важно помогать друзьям.

10. Определи, из какого произведения предложенный отрывок и к какому жанру оно относится.

«И я снова беру руками это яблочко и снова его немножко откусываю.

Лёля говорит:

— Если ты второй раз откусил яблоко, то я не буду больше церемониться и сейчас съем третью пастилку и вдобавок возьму себе на память хлопущку и орех.

Тогда я чуть не заревел, потому что она могла до всего дотянуться, а я нет».

11. Внимательно прочитай отрывок из повести «Тень Каравеллы». Как в литературе называется описание картин природы?

«Был вечер в конце марта, и солнце висело над крышами в тонком облаке, похожем на золотистую пыль».

12. Внимательно прочитай отрывок из романа «Приключения Тома Сойера». Как в литературе называется изображение внешности героя в произведении?

«Он увидел в саду незнакомую девочку — прелестное голубоглазое создание с золотистыми волосами, заплетенными в две длинные косы, в белом летнем платье и вышитых панталончиках».

13. Внимательно прочитай предложение из романа «Приключения Тома Сойера». Какое средство художественной выразительности представлено здесь?

«Он чувствовал себя как астроном, открывший новую планету».

14. Выбери одну из предложенных тем и напиши сочинение (не менее семи предложений). Подумай, как можно раскрыть тему.

1. Опиши свой любимый момент в романе «Приключения Тома Сойера».
2. Чему учат нас рассказы М. М. Зощенко (по рассказам «Елка», «Галоши и мороженое»)?
3. Чему тебя научил случай, который произошел с Васюткой (по рассказу В. П. Астафьева «Васюткино озеро»)?

Ответы

1. Соотнеси автора и произведение, которое он написал.

Автор	Произведение
В. П. Астафьев	«Васюткино озеро»
В. Г. Короленко	«В дурном обществе»
Марк Твен	«Приключения Тома Сойера»
В. П. Крапивин	«Тень Каравеллы»
М. М. Зощенко	«Елка» и «Галоши и мороженое»
В. П. Катаев	«Сын полка»

2. Соотнеси имя героя с литературным произведением.

Имя героя	Произведение
Отец Васютки — Григорий Афанасьевич	«Васюткино озеро»

Валек — бездомный мальчик, приемный сын бродяги Тыбурция. Маруся — нищая девочка, приемная дочь бродяги Тыбурция, младшая сестра Валека	«В дурном обществе»
Тетю Тома Сойера звали Полли	«Приключения Тома Сойера»
Павлик — сосед главного героя	«Тень Каравеллы»
Лёля и Минька — брат и сестра	«Елка» и «Галоши и мороженое»
Ваня Солнцев — главный герой повести	«Сын полка»

3. Соотнеси сюжет с названием художественного произведения.

Сюжет	Название художественного произведения
В рассказе повествуется о том, как мальчик заблудился в лесу и провел там несколько дней совсем один	«Васюткино озеро»
В повести рассказывается о том, как мальчик из хорошей семьи подружился с нищими ребятами	«В дурном обществе»
В романе описывается небольшой промежуток жизни главного героя, который успевает влюбиться, сбежать из дома, побывать пиратом, заблудиться в пещерах, разоблачить преступника, найти клад и даже побывать на собственных похоронах	«Приключения Тома Сойера»
В произведении описывается мечта мальчишек о путешествии	«Тень Каравеллы»
В рассказе главными героями являются брат и сестра, которые нечестным путем пытались заработать денег на мороженое	«Елка» и «Галоши и мороженое»
В повести рассказывается о тяжелой судьбе мальчика, которого разведчики нашли в окопе.	«Сын полка»

4. Какой общей темой можно объединить следующие художественные произведения: «Васюткино озеро», «В дурном обществе», «Приключения Тома Сойера», «Тень Каравеллы», «Елка» и «Галоши и мороженое»?

Ответ: тема детства в художественной литературе

А) «Приключения Тома Сойера»

Б) Бен и Том

В) Марк Твен

Г) «Тень Каравеллы»

Д) «Со слипшейся кисточки испанки часто падали капли». Испанка — это головной убор, который носили пионеры Советского Союза.

6. В рассказе «Васюткино озеро» автор дает нам уроки выживания в тайге. Внимательно прочитай предложенные утверждения. Выбери все верные варианты ответов.

- Сочная трава обычно растет вблизи водоемов, потому что все время подпитывается водой.
- Если посмотреть на ель внимательно, то можно определить север и юг. Та сторона, где ветвей больше, указывает на юг, а та, на которой почти нет ветвей, — на север.

7. Внимательно прочитай отрывок из романа «Приключения Тома Сойера». О чем заставляет задуматься этот текст? Укажи верный ответ.
В данном отрывке М. Твен хотел показать читателям сообразительность и смекалку главного героя. Нам есть чему поучиться у него.
8. Внимательно прочитай отрывок из рассказа «Галоши и мороженое». О чем заставляет задуматься этот текст? Укажи верный ответ.
Нельзя брать вещи, которые тебе не принадлежат. Нужно всегда быть честным по отношению к семье и чужим людям.
9. Внимательно прочитай отрывок из рассказа «В дурном обществе». О чем заставляет задуматься этот текст? Укажи верный ответ.
В эпизоде писатель хотел показать, как важно помогать друзьям.
10. Определи, из какого произведения предложенный отрывок и к какому жанру оно относится.
Рассказ М. М. Зощенко «Елка». Рассказ — это небольшое эпическое произведение, рассказывающее об одном или нескольких событиях в жизни человека.
11. Внимательно прочитай отрывок из повести «Тень Каравеллы». Как в литературе называется описание картин природы?
Пейзаж — это картина природы в художественном произведении.
12. Внимательно прочитай отрывок из романа «Приключения Тома Сойера». Как в литературе называется изображение внешности героя в произведении?
Портрет — это изображение внешности героя в произведении.
13. Внимательно прочитай предложение из романа «Приключения Тома Сойера». Какое средство художественной выразительности представлено здесь?
Сравнение — изображение одного явления с помощью сопоставления его с другим. «Он чувствовал себя как астроном».
14. Критерии, по которым будет оценена работа:
Критерий 1 — содержание работы полностью соответствует теме. Дан полный ответ на вопрос.
Критерий 2 — работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления.
Критерий 3 — в работе прослеживается привлечение художественного текста, опора на эпизоды, которые необходимы для раскрытия темы. В работе отсутствуют фактические ошибки.
Критерий 4 — работа состоит не менее чем из 70 слов.
Критерий 5 — в работе нет орфографических, пунктуационных и других видов ошибок.
Для получения максимального количества баллов в работе допускается 1 недочет в содержании и 1-2 речевых недочета. Допускается: 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка. За каждый критерий можно набрать от 0 до 3 баллов.