

**Аннотация к адаптированной основной  
образовательной программе начального общего  
образования обучающихся 1-4 классов с  
нарушением опорно-двигательного аппарата  
по учебному предмету «Изобразительное  
искусство»  
(Вариант 6.1)**

Рабочая программа учебного предмета «Изобразительное искусство» (предметная область «Искусство») на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее – ФГОС НОО), Федеральной образовательной программы начального общего образования (далее – ФОП НОО), Федеральной рабочей программы по учебному предмету «Изобразительное искусство» (далее – ФРП «Изобразительное искусство»), а также адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования МБОУ «Харовская СОШ №2» (вариант 6.1) и ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Вариант обучения 6.1 предполагает, что обучающийся с ОВЗ получает образование, полностью соответствующее по итоговым достижениям к моменту завершения обучения образованию сверстников с нормальным речевым развитием, находясь в их среде и в те же сроки обучения. Нормативный срок освоения адаптированной основной образовательной программы начального общего образования обучающихся с НОДА (варианта 6.1) составляет 4 года

**Рабочая программа основного курса по изобразительному искусству составлена на основе:**

- Федерального Закона № 273ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Приказ МинПросвещения России от 31.05.2021 № 287 « Об утверждении ФГОС ОО»
- Федеральная образовательная программа основного общего образования
- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 372 «Об утверждении федеральной образовательной программы основного общего образования» (Зарегистрирован 12.07.2023)
- Адаптированной основной образовательной программы начального общего образования обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата (вариант 6.1) по учебному предмету «Изобразительное искусство», одобрена решением Федерального учебно – методического объединений по общему образованию, протокол № 5/ 22 от 25.08.2022. Министерство Просвещения РФ, Федеральное государственной бюджетное научное учреждение, Институт стратегии развития образования Российской академии образования, Москва, 2022
- Изобразительное искусство 1 - 4 классы. Рабочая программа по изобразительному искусству Л.А.Неменской
- учебного плана МБОУ «Харовская СОШ №2» г. Харовска на 2023-2024 учебный год

**Для реализации программы используются следующие учебники, дидактические и методические материалы:**

Изобразительное искусство. 4 класс/Неменская Л.А.; под редакцией Неменского Б.М.; Акционерное общество «Издательство «Просвещение».

Изобразительное искусство. 3 класс/Горяева Н.А., Неменская Л.А., Питерских А.С. и другие; под редакцией Неменского Б.М., Акционерное общество «Издательство «Просвещение».

Изобразительное искусство. 2 класс/Кузин В.С., Кубышкина Э.И., Богатырёв Я.М., ООО «ДРОФА»; АО «Издательство Просвещение».

Изобразительное искусство. 1 класс/Неменская Л.А.; под редакцией Неменского Б.М., Акционерное общество «Издательство «Просвещение».

### **Место учебного предмета, курса в учебном плане:**

*Общее количество часов* по учебному плану школы составляет 135 часов: 1 класс - 33 часа (1 час в неделю, 33 недели), 2 - 4 классы – по 34 часа (1 час в неделю, 34 недели).

**Целью** реализации программы по учебному предмету «Изобразительное искусство» формирование художественной культуры учащихся как неотъемлемой части культуры духовной, т. е. культуры мироотношений, выработанных поколениями. Эти ценности как высшие ценности человеческой цивилизации, накапливаемые искусством, должны быть средством очеловечения, формирования нравственно-эстетической отзывчивости на прекрасное и безобразное в жизни и искусстве, т. е. зоркости души ребенка.

**Методы и формы оценки результатов** освоения учебного предмета: Система накопительной оценки

**Основные образовательные технологии.** В процессе изучения дисциплины используется как традиционные (объяснительно-иллюстративные методы), так и инновационные технологии проектного, игрового, ситуативно-ролевого, обучения. Ведущий принцип, положенный в основу рабочей программы по изобразительному искусству – системно - деятельностный подход – отвечает требованиям ФГОС ООО.

**Структура рабочей программы.** Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования для обучающихся НОДА (вариант 6.1) составлена в соответствии с «Положением о разработке и процедурального общего образования ре утверждения рабочих программ по учебным предметам, курсам МБОУ «Харовская СОШ №2» (утверждённым приказом №142 от 29.08.2023) и содержит следующие разделы:

- ✓ пояснительную записку, в которой конкретизируются общие цели начального общего образования с учетом специфики учебного предмета;
- ✓ общую характеристику учебного предмета, курса;
- ✓ описание места учебного предмета, курса в учебном плане;
- ✓ описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета;
- ✓ личностные, метапредметные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета, курса по завершении ступени;
- ✓ содержание учебного предмета, курса;
- ✓ тематическое планирование с определением основных видов деятельности обучающихся;
- ✓ описание материально-технического обеспечения образовательного процесса.